

# Black Coffee

Choreographie: Adriano Castagnoli  
 Musik: Black Coffee von Lacy J. Dalton  
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
 Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance



<b>Block 1 Kick, kick, shuffle in place r + l</b>	
1 - 2	Rechten Fuß nach vorn kicken, Rechten Fuß schräg nach rechts vorne kicken
3 & 4	Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5 - 6	Wie 1-2, aber spiegelbildlich mit links beginnend
7 & 8	Wie 3-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend
<b>Block 2 Touch forward, pivot ½ l 2x</b>	
1 - 2	Rechte Fußspitze vorn auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (10:30)
3 - 4	Wie 1-2 (9 Uhr)
<b>Block 3 Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l</b>	
1 - 2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3 & 4	¼ Drehung r herum u. Schritt n. R mit R - L Fuß an R heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5 - 8	Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend und links herum drehend (9 Uhr)
<b>Block 4 Heel &amp; heel &amp; heel, clap</b>	
1 & 2	Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
&3 - 4	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen - Klatschen
<b>Block 5 Side, drag, close, hold, side, drag, touch, hold + clap(with shoulder shimmies)</b>	
1 - 4	Schritt nach R mit R - L Fuß an r ranziehen, dabei die Schultern hin- und her wackeln - L Fuß an R ransetzen - Halten+Klatschen
5 - 8	Schritt nach R mit R - L Fuß an r ranziehen, dabei die Schultern hin- und her wackeln - L Fuß an R auf tippen - Halten + Klatschen
<b>Block 5 Vine l with touch</b>	
1 - 2	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3 - 4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an den linken ransetzen
<b>Block 6 Side, hold/snap, behind, hold/snap, side, hold/snap, cross, hold/snap</b>	
1 - 2	Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
3 - 4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)
5 - 6	Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
7 - 8	Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)
<b>Block 7 Step, pivot ½ l 2x</b>	
1 - 2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3 - 4	Wie 1-2 (9 Uhr)