

Honky Tonk Stomp

Choreographie: Phyllis Watson
Musik: Honky Tonk Man - Dwight Yoakam
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance



Block 1 Toe fan 2x, heel 2x, touch back 2x	
1 - 2	Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Fußspitze wieder zurück drehen
3 - 4	wie 1-2
5 - 6	Rechte Hacke vorn 2x auftippen
7 - 8	Rechte Fußspitze hinten 2x auftippen
Block 2 crush, step, stomp 2x r+l	
1 - 2	rechte Hacke am Boden schleifen lassen, an den Linken ran,
3 - 4	Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5 - 6	wie 1-2 aber spiegelbildlich mit links
7 - 8	wie 3-4 aber spiegelbildlich mit links
Block 3 GrapeVine re, GrapeVine li turning ½ turn l with crush	
1 - 2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3 - 4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5 - 6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7 - 8	Schritt nach links mit links - ½ Drehung links rum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
Block 4 Vine r with scuff, vine l with stomp	
1 - 2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3 - 4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5 - 6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7 - 8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)