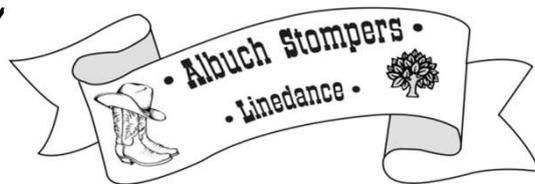


# Time for Change



Choreographie: Adriano Castagnoli  
 Musik: Same Ol' Love  
 Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

## Block 1 Step lock Step Stomp up, Step Stomp up, Step Stomp up

- 1-2 Schritt vor mit R, Linken hinter den R kreuzen
- 3-4 Schritt vor mit R, Linken Fuß aufstampfen (Gewicht RF)
- 5-6 Schritt nach Links mit L, R ran und Aufstampfen (Gewicht LF)
- 7-8 Schritt nach R mit R, L Fuß ran und Aufstampfen (Gewicht RF)

## Block 2 Shuffle Back, Hold, Coaster Step, Stomp up

- 1-2 LF setzt zurück, RF setzt neben LF ab
- 3-4 LF setzt zurück, Pause
- 5-6 RF setzt zurück, LF setzt neben RF
- 7-8 RF setzt vor, LF stampft neben RF auf (Gewicht RF)

## Block 3 Kick Brush Flick Stomp, Spitze Hacke Spitze Stomp up

- 1-2 LF kickt vor, Li. Fuß-Ballen neben RF nach hinten über den Boden streifen
- 3-4 LF etwas schräg nach hinten anheben, LF stampft neben RF auf
- 5-6 Li.- Fußspitze dreht nach li., Li. Hacke dreht nach li. um
- 7-8 Li.- Fußspitze dreht nach li, RF stampft neben LF auf (Gewicht LF)

## Block 4 Scissor Step, Stomp up, links, Stomp up, Rechts stomp up

- 1-2 RF setzt diagonal re. zurück, LF setzt neben LF ab,
- 3-4 RF kreuzt vorm LF, LF stampft neben RF auf (Gewicht auf RF)
- 5-6 LF setzt zur li. Seite, RF stampft neben LF auf (Gewicht auf LF)
- 7-8 RF setzt zur re. Seite, LF stampft neben RF auf (Gewicht b auf RF)

## Block 5 1/4 Turn L, R ranziehen, 1/4 Turn L, R ranziehen, Toe Strut R+L

- 1-2 LF 1/4 links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF 1/4 links, RF neben LF absetzen
- 5-6 RF setzt mit Fußspitze vor, Re. Hacke absetzen
- 7-8 LF setzt mit Fußspitze vor, Li. Hacke absetzen

## Block 6 Kick, Kick, Back Rock, Toe Turn 1/2, Toe Turn 1/2

- 1-2 RF kickt 2x vor
- 3-4 RF rock zurück, (LF dabei etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF setzt mit Fußspitze vor, 1/2 Linksdrehung und Re Hacke absetzen
- 7-8 RF setzt mit Fußspitze vor, 1/2 Linksdrehung und Re Hacke absetzen

## Block 7 GrapeVine R, Stomp, Point L, L Step zurück, Point R, R Step zurück

- 1-2 RF setzt zur re Seite, LF kreuzt hinterm RF
- 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF stampft neben RF auf (Gewicht bleibt auf RF)
- 5-6 LF tippt zur li Seite, LF setzt zurück
- 7-8 RF tippt zur re. Seite, RF setzt zurück

## Block 8 Kick L, Stomp L, Heel Fan L, GrapeVine L, Scuff

- 1-2 LF kick vor, LF stampft neben RF
- 3-4 Li-Hacke dreht nach li., L-Hacke dreht wieder zurück
- 5-6 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF
- 7-8 LF setzt zur li. Seite, Re-Hacke streift über den Boden lang